

## **Birgit Wiedmaier, Dipl.-Musiklehrerin und Pianistin**

Birgit Wiedmaier erhielt ihren ersten Klavierunterricht im Alter von acht Jahren bei Thorsten Laux und Anne Rumpf in Frankfurt. Nach dem Studium am Dr. Hoch's Konservatorium bei Kenji Kato und anschließend an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt in der Klasse von Jimin Oh-Havenith, studierte sie bei Prof. Makiko Takeda-Herms an der Hochschule für Musik Rheinland-Pfalz in Mainz.

Ihre ersten pädagogischen Erfahrungen sammelte sie bereits mit sechzehn Jahren in Frankfurt. In ihrer Lehrtätigkeit an der Musikschule Hochtaunus (bis 2004) leitete sie neben ihrer Beschäftigung als Klavierdozentin einen Kurs für musikalische Früherziehung (Musikgarten). Während ihres Studiums unterrichtete sie durchgehend Privatschüler in Frankfurt später auch Mainz und Bodenheim.

Seit Anfang 2004 etablierte sich die zwischenzeitlich diplomierte Musiklehrerin als private Klavierlehrerin in der Verbandsgemeinde Bodenheim.

Als Pianistin ([www.die-pianistin.de](http://www.die-pianistin.de)) spielt sie Klavierabende und arbeitet in verschiedenen Kammermusikbesetzungen. Ihr Solo- und Kammermusikrepertoire umfasst Werke von Bach, Händel, Soler, Haydn, Beethoven, Schubert, Chopin, Schumann, Mendelssohn, Albeniz, Debussy, Ravel, Skrijabin,...

Die Musikerin legt viel Wert auf ihre künstlerische Fortbildung nach dem Studium und besucht Meisterkurse für Klavier solo und Ensemble-/ Kammermusikurse.

Seit 2007 studiert Birgit Wiedmaier privat bei Prof. Matthijs Verschoor in Amsterdam.